

Eine Serifenlose mit abgerundeten Kanten

Moderne, gut lesbare Formen

Schlank Proportionen

Hohe x-Höhe

Markante Einzelformen

A sans serif without rough edges

modern, very legible

narrow proportions

high x-height

distinctive forms

Josefa
Josefa

Bei ingoFonts finden Sie Schriften aller Stilrichtungen, von dekonstruktivistisch bis klassisch, über modern bis gotisch. Unsere Spezialität: wir modifizieren, entwickeln, entwerfen und produzieren Ihren ganz einzigartigen Font, z. B. für Ihr Corporate Design, oder Ihre persönliche Handschrift als Font für ihren Computer.

At ingoFonts you'll find fonts of all styles, from deconstructivist to classic and modern to Gothic. Our specialty: We modify, develop, design and produce your own unique font – for your corporate design or your personal handwriting as a font for your computer, just to name a few examples.

Josefa Rounded Thin

Italic

Josefa Rounded ExtraLight

Italic

Josefa Rounded Light

Italic

Josefa Rounded Book

Italic

Josefa Rounded Medium

Italic

Josefa Rounded Bold

Italic

Josefa Rounded Black

Italic

Josefa

Die **Josefa Rounded** ist eine schöne Leseschrift. Ihre unaufdringlichen Formen und die ausgewogenen schlanken Proportionen lassen sie auch in grösseren Textmengen angenehm wirken. Durch die abgerundeten Ecken wirkt das Schriftbild weich und gefällig.

Für den Charakter der **Josefa Rounded** bestimmen auch einzelne eigenwillig ausgestaltete Buchstaben. So sind B P und R offen gehalten; die Balken bei E und F sind gleich lang; kleines c und e sind im unteren Bereich deutlich zurückgenommen; das y ist symmetrisch.

Geringe Oberlängen erzeugen ein kompaktes Wortbild. Die Höhe der Versalien liegt unter der Oberlänge, so dass die Grossbuchstaben nur wenig höher als die n-Höhe sind.

Die Josefa Rounded gibt es in **7 Strichstärken** inklusive der zugehörigen Kursiven.

Tabellenziffern und proportionale Ziffern sind ebenso wie **Ligaturen** und Seltene Ligaturen über die entsprechende OpenType-Funktion auswählbar.

Rounded

Zwei Versionen der Josefa Rounded sind verfügbar:

- Die **Josefa Rounded Standard** unterstützt alle Sprachen West- und Nordeuropas (*Unicode Latin 1*)
- Die **Josefa Rounded Pro** unterstützt darüber hinaus die Mittel- und Osteuropäischen Sprachen, Türkisch, Griechisch und Kyrillisch (*Latin Extended A, ISO 8859-1, Cyrillic & Cyrillic Supplement*)



Josefa Rounded

Josefa Rounded is a beautiful text typeface. Its unostentatious forms and balanced narrow proportions along with the softened round edges make it to appear gentle and pleasing even in longer texts.

Determining for the personality of **Josefa Rounded** are also particular idiosyncratic letters. For instance B P and R is designed openly; the bars of E and F equal each other; lower case c and e are distinctly withdrawn in their lower zone; y is symmetrical.

Short ascenders generate compact word images. Cap height is shorter than the ascenders, so capitals are only little higher than x-height.

Josefa Rounded is provided in **7 weights** including the corresponding italics.

Tabular figures and proportional figures are available through the appropriate OpenType function as well as ligatures and discretionary ligatures.

Two versions of **Josefa Rounded** are available:

- **Josefa Rounded Standard** supports all Western and Northern European languages (*Unicode Latin 1*)
- **Josefa Rounded Pro** furthermore supports Middle and Eastern European languages, Turkish, Greek and Cyrillic (*Latin Extended A, ISO 8859-1, Cyrillic & Cyrillic Supplement*)

A B C D E F G H I J K L M

N O P Q R S T U V W X

Y z a b c d e f g h i j k l m

n o p q r s t u v w x y z

Thin

Hamburgefonstiv

Hamburgefonstiv

ExtraLight Hamburgefonstiv

Hamburgefonstiv

Light

Hamburgefonstiv

Hamburgefonstiv

Book

Hamburgefonstiv

Hamburgefonstiv

Medium

Hamburgefonstiv

Hamburgefonstiv

Bold

Hamburgefonstiv

Hamburgefonstiv

Black

Hamburgefonstiv Hamburgefonstiv

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S ß T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r f s ß t u v w x y z
ch ck ct ff ffi ffi fi fi
fl mm ti tt tz

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ
ΞΩΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΆΈΗΊΌΥΩΪΫ
αβγδεζηθικλμν
ξωπρστυφχψω
Ϊάέήίύύόύώ

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S ß T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r f s ß t u v w x y z
ch ck ct ff ffi ffl fi fi
fl mm ti tt tz

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΑΈΗΊΌΥΩΪΫ
αβγδεζηθικλμν
ξοπρστυφχψω
ϊάέήίϋΰόύώ

АБВГДЕЖЗИЙКЛ
МНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЪЫЬЭЮЯ ёёї
ЃЕЅІЇЛЊЋЌӢӮҪ
абвгдежзийкл
мнопрстуфхцч
шщъыьэюя ёёї
ѓеѕіїлњЋќӢӮҪ

.,:;!>?jç»», „““««
...--- •• ([{}])/||\'''
& § ¶ əo1234 ðøTM
½ ¼ ¾ % %o
0123456789
0123456789
+-×±=≠≥><≤∞/~
†‡#@©® € \$ £ ¥ƒ¢

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S B T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r f s ß t u v w x y z
ch ck ct ff ffi ffi fi fi
fl mm ti tt tz

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΆΈΗΊΌΎΩΪΫ
αβγδεζηθικλμν
ξοπρστυφχψω
Ϊάέήϊϋϊϋόύώ

АБВГДЕЖЗИЙКЛ
МНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЬЫЬЭЮЯ ёёђ
ѓесиїјльњћќѝўџ
абвгдежзийкл
мнопрстуфхцч
шщьыьэюя ёёђ
ѓесиїјльњћќѝўџ

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S ß T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r f s ß t u v w x y z
ch ck ct ff ffi ffi fi fi
fl mm ti tt tz

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΆΕΗΙΟΎΩΪΪ
αβγδεζηθικλμν
ξοπρστυφχψω
Ϊάέήιύϊϋόύώ

.,:;?!?jç »›„““‘“‘
...---••([{}])//\''
& § ¶ ¨01234 ::oTM
½ ¼ ¾ % %o
0123456789
0123456789
+-×±=≠≥><≤∞/~
†‡#@©® € \$ £ ¥ƒ¢

ÁÀÂÃÅÄÄÅÄÆ ďčč
ĐĐÉÈÊËËËĘĘ ďgč
ÎÎÏÏJÍ K ÍŁL'Ł ÑÑÑÑ
ÓÒÔÔØØÖÖÓÓŒ ŔŔŔ
ŚŚŞ ŔJ ÚÙÛÛÛÛ ÚÛÛÛ
ÝӮ ŽӮŽ Đþ
áàâãåääqáæ ččč đa
éèêëëëęę ďgč îîïïjí
k l'ł ññññ óòôôøø
óóœ ŔŔŔ śśş Ŕt úùûû
üûûûýý ŽӮŽ đ þ

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S ß T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r f s ß t u v w x y z
ch ck ct ff ffi ffi fi fi
fl mm ti tt tz

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΆΕΉΊΌΎΩΪΫ
αβγδεζηθικλμν
ξοπρστυφχψω
Ϊάέήίϋϊϋόύώ

АБВГДЕЖЗИЙКЛ
МНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЬЫЬЭЮЯ ёёЂ
ѓ€ЅІЇЈЉЊЋЌЍӮҪ
абвгдежзийкл
мнопрстуфхцч
шщьыьэюя ёёЂ
ѓ€ЅІЇЈЉЊЋЌЍӮҪ

.,:;!>?|¿»»,’”“‘«
...---••([{}])/||\'''
& § ¶ ªº¹²³⁴ ¸ºº™
½ ¼ ¾ % %oo
0123456789
0123456789
+−×±=≠≥><≤∞/~
†‡#}@©® € \$ £ ¥ {¢

ÁÀÂÃÅÄÄÅĀÆ ĆČҪ
ĐĐ ÉÈÊËËÉĘĘ ĚǤ
ÍÍÍÍĲĲ K ÚĽĽĽ NŃŃŃ
ÓÒÔÔÕÕØÖÖÓӮ ÈŔŔŔ
ŚŚŚ Ś Ś ÚÙÛÛÛ Ü ÜÛÜ
ÝÝ ŽŽŽ ĐǷ
áàâãåääåāæ cčć đđ'
éèêëëéęę ğğ ííííĲĲ
k l'ł nňňň óòôõøö
óőöœ èŕřř śśś tť úùûû
ü üûüüýý ŽŽŽ đ Ƿ

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S ß T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r f s ß t u v w x y z
ch ck ct ff ffi ffi fi fi
fl mm tj tt tz

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΜ
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΆΈΗΊÓΥΩΪΪ
αβγδεζηθικλμν
ξοπρστυφχψω
ΪάέήίūΪΪύόύώ

АБВГДЕЖЗИЙКЛ
МНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЬЫЬЭЮЯ ёёї
ѓесиїјльњћќијүц
абвгдежзийкл
мнопрстуфхцч
шщьыьэюя ёёї
ѓесиїјльњћќијүц

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S ß T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r f s ß t u v w x y z
ch ck ct ff ffi ffi fi fi
fl mm ti tt tz

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΆΈΉΊΌΎΩΪΫ
αβγδεζηθικλμν
ξοπρστυφχψω
Ϊάέήί舅舅όύώ

АБВГДЕЖЗИЙКЛ
МНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЬЫЬЭЮЯ ёёһ
г€сiїјльњћкѝўџ
абвгдежзийкл
мнопрстуфхцч
шщьыьэюя ёёһ
г€сiїјльњћкѝўџ

.,:;!? ¡¿ »»„„“‘“‘
...--- •• ([{}])/||\''
& § ¶ ªº¹²³⁴ ®º°™
½ ¼ ¾ % %ºº
0123456789
0123456789
+−×±=≠≥><≤∞/~
†‡#%@® € \$ £ ¥ƒ¢

*ABCDEFGHIJKLMN
OPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmno
pqrsßuvwxyz
ch ck ct ff ffi ffl fi fj
fl mm ti tt tz*

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΆΈΗΊΌΥΩΪΪ
αβγδεζηθικλμν
ξοπρστυφχψω
Ϊάέήί舅舅όύώ

АБВГДЕЖЗИЙКЛ
МНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЪЫЬЭЮЯ ÈЁЂ
ЃЕЅІЇЈЉЊЋЌЍӮ҆
абвгдежзийкл
мнопрстуфхцч
шщъыьэюя ёёђ
ѓеѕіїјљњћќѝӮ҆

ÁÀÂÃÅÄÄÅÃÆ ĆĆĆ
ĐĐ ĐĐ ĐĐ ĐĐ ĐĐ ĐĐ
ÍÍÍÍÍÍÍÍ ÍÍÍÍÍÍÍÍ
ÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ
ŚŚŚŚ ŚŚŚŚ ŚŚŚŚ ŚŚŚŚ
ÝÝÝÝÝÝÝÝÝÝÝÝÝÝ

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S ß T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r ſ ß t u v w x y z
ch ck ct ff ffi ffi fi fi
fl mm ti tt tz

ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΆΕΉΪΟΫΩΪΪ
αβγδεζηθικλμν
ξοπρστυφχψω
ΪάέήΪΪΫΪΪΪΪ

АБВГДЕЖЗИЙКЛ
МНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЪЫЬЭЮЯ ёёһ
҆҇СИЇЎЛЊЋЌӢӮ҇
абвгдежзийкл
мнопрстуфхцч
шщъыьэюя ёёһ
҆҇сииўлњћќӢӮ҇

.,;!:?¡¿»»„„““««
...---••([{}])/||\''
& § ¶ aº1234 ®°TM
½ ¼ ¾ % %oo
0123456789
0123456789
+−×±=≠≥><≤∞/~
†‡#}@©® € \$ £ ¥ ¢

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S ß T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r s ß t u v w x y z
ch ck ct ff ffi ffi fi fi
fl mm ti tt tz

**ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΆΈΗΊΌΎΩΪΪ
αβγδεζηθικλμν
ξοπρστυφχψω
ΪάέήΪΪΫΪΫόύώ**

**АБВГДЕЖЗИЙКЛ
МНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЪЫЬЭЮЯ ÈЁЇ
Ӷ҃СІЇЈЉЊЋЌӢҮ҃**
*абвгдежзийкл
мнопрстуфхцч
шщъыьэюя ёёї
Ӷ҃СІЇЈЉЊЋЌӢӃ*

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S ß T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r ſ ß t u v w x y z
ch ck ct ff ffi ffi fi fi
fl mm ti tt tz

**ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΆΈΉΊΌΎΩΪΪ
αβγδεζηθικλμν
ξοπρςτυφχψω
Ϊάέήί舅舅όύώ**

АБВГДЕЖЗИЙКЛ
МНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЪЫЬЭЮЯ ÈЁҢ
ғЕСІЇЎЛЬН҃ТІҚӢҮҪ
абвгдежзийкл
мнопрстуфхцч
шщъыьэюя ёёң
ғесіїўльн҃тіқӢүҪ

•,:;!>?¡¿»»,„”“««
...--- ••([{}])/|\\"''
& § ¶ ªº¹²³⁴ *º™
½ ¼ ¾ % %∞
0123456789
0123456789
+−×÷=≠≥><≤∞/~
†‡#}@©® € \$ £ ¥ ₣

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S ß T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o
p q r ſ ſ ß t u v w x y z
ch ck ct ff ffi ffi fi fi
fl mm tj tt tz

**ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΆΈΗΊΌΎΩΪΪ
αβγδεζηθικλμν
ξοπρςτυφχψω
ϊάέήίύϊϋόύώ**

**АБВГДЕЖЗИЙКЛ
МНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЪЫЬЭЮЯ ÈЁЇ
ЃЕЅІЇЈЉЊЋЌЍӮ҆**

*абвгдежзийкл
мнопрстуфхцч
шщъыьэюя ёёї
ѓеѕіїјљњћќѝ*

**ΑΒΓΔΕΖΗΟΙΚΛΜΝ
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΆΈΗΉΤΌΎΩΪΪ
αβγδεζηθικλμν
ξοπρστυφχψω
Ϊάέήήύϊϋσόύώ**

АБВГДЕЖЗИЙКЛ
МНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЬЫЬЭЮЯ ёёһ
Ӄ҃СІЇЈЛЬН҃ИҚӢҮ҃

абвгдежзийкл
мнопрстуфхцч
шщьыъэюя ёёһ
Ӄ҃сіїјлън҃иқӢү҃

**ΑΒΓΔΕΖΗΘΙΚΛΜΝ
ΞΟΠΡΣΤΥΦΧΨΩ
ΑἘἩΤΟΥΓΩΪὝ
αβγδεζηθικλμν
ξοπρςτυφχψω
ἴάέήίύϊϋόύώ**

**АБВГДЕЖЗИЙКЛ
МНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЬЫЬЭЮЯ ёёї,
҆҃ЕСІЇЈЛЬН҃Н҃КÌҮ**
***абвгдежзийкл
мнопрстуфхцч
шщьыьэюя ёёї
҆҃есіїјльн҃н҃кìү***

Bei ingoFonts gibt's alle Schriften zum Download.
Gratis. Umsonst.

Der Haken an der Sache: Die hier zum Download angebotenen Dateien enthalten nur den reduzierten Zeichensatz. Das heißt, der Font besteht nur aus den Versalien und Gemeinen von A bis Z bzw. a bis z. Den kompletten Zeichensatz einschließlich Ziffern, Umlauten, den Satzzeichen, Akzenten und vor allem den Ligaturen gibt's nur auf Bestellung.

www.ingofonts.com

*At ingoFonts all fonts can be downloaded.
Gratis. Free. For test.*

*Here's the catch:
Most files offered here to download contain only a reduced font.
That means, the font only consists of uppercase and lowercase from A to Z or rather, a to z.
The complete font including numbers, umlauts, punctuations and especially the ligatures is only available with your order and your cash.*

www.ingofonts.com

